UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

Tren a Samarcanda: la segunda novela de Guzel Yájina

Desde el Jue, 19/09/2024 - 19:00 hasta

presentación libros Guzel Yajina





El Centro de Culturas Eslavas de la Universidad de Granada, la librería El Tiempo Perdido , la Fundación Euroárabe de Altos Estudios y la editorial Acantilado organizan:

El historiador y catedrático de la Universidad de Granada **Miguel Ángel del Arco** conversará con la conocida autora **Guzel Yájina**, de origen tártaro, sobre su segunda novela publicada en español. "Tren a Samarcanda" narra una historia desgarradora que tuvo lugar en la recién instaurada Unión Soviética durante la terrible **hambruna de 1922-1923**. En pocos años la población de las regiones colindantes del río Volga descendió en más de 5 millones de personas. La novela sigue el trayecto de uno de los trenes que se habían formado en el territorio afectado por la hambruna para evacuar gente a las tierras donde hubiera comida. Un tren cargado únicamente de niños, desnutridos, desfallecidos por el cansancio y enfermedades.

Muchos lectores españoles conocen a Yájina por su primera novela "Zuleijá abre los ojos", de la que ya se han agotado 6 ediciones. Ahora, el tándem perfecto de la

Copyright© 2026 Universidad de Granada

editorial Acantilado y el traductor Jorge Ferrer presentan esta segunda novela de la autora rusófona.

Cuándo: jueves, 19-09-2024. 18:00.

Dónde: Fundación Euroárabe de Altos Estudios (Calle San Jerónimo, 27)

Entrada libre hasta completar aforo.

El encuentro contará con traducción simultánea al castellano.

Antes y después del encuentro se podrá adquirir libros de la autora y firmarlos.

Sinópsis de la obra:

En otoño de 1923 el comandante Déyev, joven veterano de la guerra civil rusa, debe llevar a cabo una tarea tan crucial como épica: evacuar en un convoy ferroviario a quinientos niños de un orfanato de Kazán y conducirlos a la ciudad sureña de Samarcanda, lejos de la atroz hambruna que azota el corazón del país. Quien acompaña y supervisa al tierno y compasivo Déyev es Bélaya, la representante de la Comisión de la Infancia, una bolchevique convencida de carácter fuerte. Juntos deberán recorrer cuatro mil kilómetros en seis semanas, con un único propósito: salvar la vida de los niños. Las peripecias que vivirán durante el trayecto, descritas con gran realismo, adquieren una dimensión mítica gracias a la magistral pluma de Yájina, capaz de convertir a Déyev en un Ulises moderno, y su largo periplo, en una gran aventura de tintes legendarios.

Guzel Yájina
(Kazán, 1977) estudió Filología Inglesa y Alemana en la Universidad de Kazán, tras lo cual se fo
Su primera novela, Zuleijá abre los ojos (Acantilado, 2019), ha sido traducida a más de veinte idiomas y ha recibido numerosos galardones, entre ellos el prestigioso Premio Gran Libro 2015 en Rusia.

Copyright© 2026 Universidad de Granada