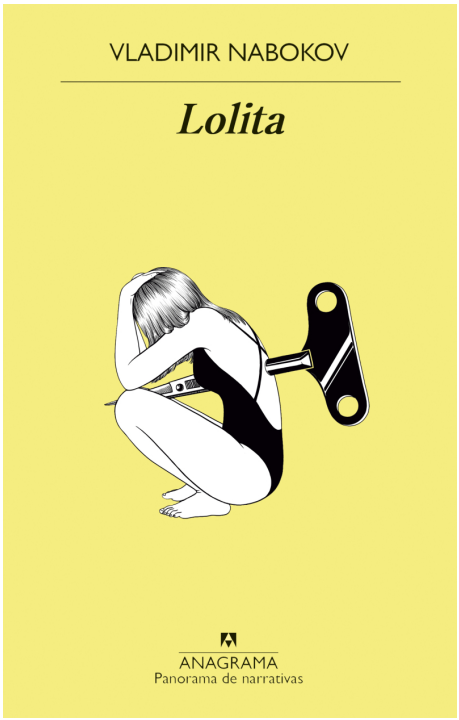
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

Club de lectura "Lolita", de Vladimir Nabokov

Desde el Lun, 20/02/2025 - 19:00 hasta el Lun, 24/02/2025 - 21:00

club de lectura Nabokov



El mes de febrero leeremos en la Biblioteca de Andalucía, en colaboración con el Área de Filología Eslava y el Centro de Culturas Eslavas de la Universidad de Granada, una de las obras más emblemáticas de la literatura del pasado siglo XX: **Lolita,** de **Vladimir Nabokov (1899-1977).** La lectura estará coordinada por Nina Kressova Iordanishvili.

El autor, nacido en San Petersburgo (Rusia), escribe sus primeras obras en lengua rusa, sin embargo serán las obras escritas en lengua inglesa con las que alcance el reconocimiento internacional, como es el caso de la obra que nos ocupa.

Inscripción

Para poder participar en el club de lectura las personas interesadas deberán enviar, a partir de las 09:00 horas del 24 de enero, una solicitud con sus datos (nombre y apellidos más teléfono de contacto obligatoriamente) al correo @email.

Las **solicitudes** recibidas **antes del inicio del plazo de inscripción no serán aceptadas**.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

El número de participantes en el club de lectura está limitado a 15 personas. La inscripción se hará por orden de llegada de las solicitudes. Una vez completado el número de plazas, se comunicará a los participantes la reserva de la misma y el día a partir del cual pueden pasar a recoger en préstamo el ejemplar de la obra.

Recomendamos a las personas interesadas en participar que ya dispongan de un ejemplar de la obra y no quieran usar el que se proporcione desde la Biblioteca de Andalucía, que lo comuniquen en el momento de la inscripción. De este modo agilizaremos el proceso de asignación de los ejemplares de los que dispone la Biblioteca de Andalucía.

Desarrollo de las sesiones

Si bien los participantes podrán leer la obra a su ritmo, se han programado dos sesiones presenciales cuya finalidad es comentar diversos aspectos de la obra y hacer una aproximación a la autor. Dichas sesiones, que se realizarán en el **Aula 1** de la **Biblioteca de Andalucía**, tendrán una duración aproximada de una hora, dando comienzo a las **19:00 horas**.

El **calendario** previsto es el siguiente:

- **10 de febrero** (lunes). Presentación de los participantes. Introducción al autor y a la obra.
- **24 de febrero** (lunes). Puesta en común, comentarios e impresiones de la lectura.

Copyright© 2026 Universidad de Granada