



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas  
Eslavas

## Encuentro con la escritora Liudmila Ulitskaia

~~Desde~~ el Jue, 25/09/2025 - 19:00

encuentros con escritores   encuentros con traductores Liudmila Ulitskaia

El jueves **25 de septiembre a las 19:00**  
quedamos para hablar de

### mujeres y... mujeres

-en la literatura y en la vida cotidiana, antes y después, en Rusia y en España- con la

escritora **LIUDMILA ULITSKAIA**,  
traductora y agente literaria Yulia Dobrovolskaia  
y el profesor Enrique Quero.

Será en la **Sala de Conferencias de la Facultad de Traducción e Interpretación** de la Universidad de Granada.

En la entrada de la Sala de Conferencias se podrá **adquirir libros de Liudmila Ulitskaia y firmarlos** después del encuentro (aproximadamente sobre las 20:30). La venta de libros está a cargo de la librería **El Tiempo Perdido**.

Este evento está organizado en colaboración con la **editorial Automática**, que hace dos años presentó a los lectores españoles la novela de Ulitskaia "**Una carpa bajo el cielo**" (trad. de Yulia Dobrovólskaya y Jose María Muñoz Rovira). Otras novelas de Ulitskaia publicadas en España son: **Sóniechka** (Anagrama, trad. de Marta Rebón), **Mentiras de mujeres** (Anagrama, trad. de Marta Rebón) y **Sinceramente suyo**, **Shúrik** (Anagrama, trad. de Marta Rebón).



## SOBRE NUESTRAS INVITADAS



Liudmila Ulitskaia, foto de Irina Shkoda

**Liudmila Ulítskaya** (Urales, 1943) se graduó en la Universidad de Moscú con una Maestría en Biología, trabajó en el Instituto de Genética y, poco antes de la Perestroika, se convirtió en directora de repertorio y guionista del Teatro Hebreo de Moscú (1979-1982). A comienzos de los noventa se sumergió de lleno en la literatura publicando una colección de relatos a la que siguieron una quincena de novelas, tres cuentos infantiles y obras de teatro, representadas en Rusia y Alemania. Ha sido galardonada con multitud de premios literarios internacionales, entre otros el Premio Booker Ruso, el Médicis de Francia y más recientemente el Formentor en España o el Günter Grass en Alemania. También resultó finalista del Man Booker y suena como habitual candidata al Nobel. Sus obras se han traducido a más de cuarenta y cinco idiomas.



Yulia Dobrovolskaia

**Yulia Dobrovolskaia**, traductora y agente literaria en la Agencia Internacional **ELKOST**. Ha traducido al español libros destacados como "**El abuelo**", de Aleksandr Chudakov (Automática), "Recuerdos de Tolstói, Chéjov y Andréiev" (Nortesur), "**Viaje sentimental memorias de 1917- 1922: Crónicas de la Revolución Rusa**", de Víctor Shklovski (Capitán Swing), "**Helada sangre azul**", "**La novia prusiana**" y "**El tren cero**"

<http://cceslavas.ugr.es/>

" de Yuri Buida (Automática), "**Versión original**", de Lilianna Lunguiná (Automática) e "**Isla Criméa**", de Vasili Aksiónov (Automática), etc.