UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

El enigma de Chéjov: documental de Yevgueni Tsymbal

Desde el Mié, 19/11/2025 - 19:00 hasta

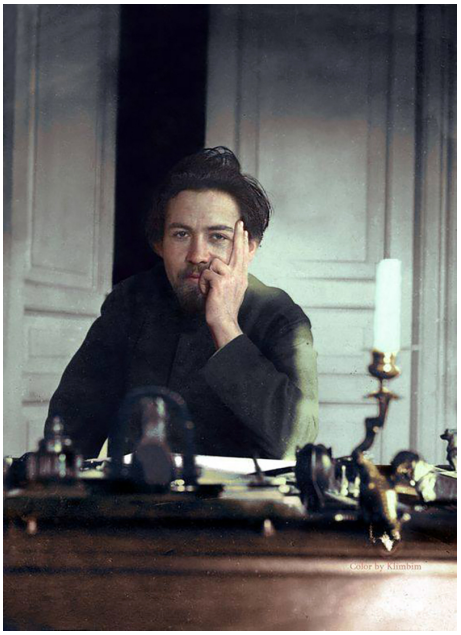
Chéjov cine documentalpresentación de película

El miércoles, 19 de noviembre a las 19:00 os invitamos a la presentación del documental

El enigma de Chéjov

en presencia del director

Yevgueni Tsymbal



Fecha: Miércoles, 19 de noviembre de 2025

Lugar: Sala de Conferencias de la Facultad de Traducción e Interpetación (C. Puentezuelas, 55)

Horario: 19:00

Sobre la película

El documental «El enigma de Chéjov» fue realizado en 2009 por los directores Yevgueni Tsymbal y Serguéi Golovetski.

En la película, directores y dramaturgos reflexionan sobre el interés inquebrantable por la obra de Chéjov. Desde hace más de cien años, representantes de diferentes países, culturas y civilizaciones recurren a las obras de A. P. Chéjov. ¿Qué busca cada uno de ellos y cómo interpretan los textos de Chéjov?

La obra de Chéjov ha tenido una enorme influencia en la literatura rusa. Se le considera un maestro de la dramaturgia, sus obras se asemejan a la vida, ya que muestran la lucha del hombre contra el tiempo y su aspiración a una vida mejor. Sus

Copyright© 2026 Universidad de Granada

obras tienen una entonación única que no se pierde al traducirlas a otros idiomas. En ellas hay un profundo significado que aborda cuestiones de la vida, la muerte y el sentido de la existencia. Las obras de Chéjov siguen siendo relevantes hoy en día, ya que abordan temas y problemas eternos que preocupan a las personas. Los directores y los profesionales del teatro recurren a menudo a sus obras, pero no siempre logran transmitir su profundidad y significado. En otros países, las obras de Chéjov se representan de forma más experimental, ya que no existen ideas preconcebidas sobre cuál es la forma correcta de interpretarlas.

La película utiliza imágenes de archivo únicas de obras de teatro y películas basadas en las obras de Chéjov. Aquí se recogen entrevistas con famosos directores de teatro rusos como Yuri Liubímov, Oleg Yefrémov, Gueorgui Tovstonógov, Anatoli Efrós, Kama Ginkas, los directores alemanes Peter Stein y Falk Richter, y el director noruego Alexander Mørk-Eidem, Alexander Sokúrov, Serguéi Soloviov, Andréi Thorstensen y Rustam Ibraguimbékov. Además, el estudioso británico y gran especialista en la vida y obra de Chéjov **Donald Rayfield** ofrece su visión sobre la personalidad del escritor. Todos ellos buscan desentrañar el fenómeno Chéjov y comprender el misterio de su relevancia atemporal.

Ficha técnica:

Duración de la película: 52:23.

En ruso con subtítulos en español.

Yevgueni Tsymbal

director de cine, historiador, guionista, crítico de cine y literario. Tres veces ganador del Premio Nacional de Cine «Nika». Ganador del Premio de la Academia Británica de Cine y Televisión (BAFTA) y de más de 50 premios de otros festivales de cine.

Copyright© 2026 Universidad de Granada



Yevgueni Tsymbal, 2011. Foto de Dmitry Rozhkov

Copyright© 2026 Universidad de Granada