UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

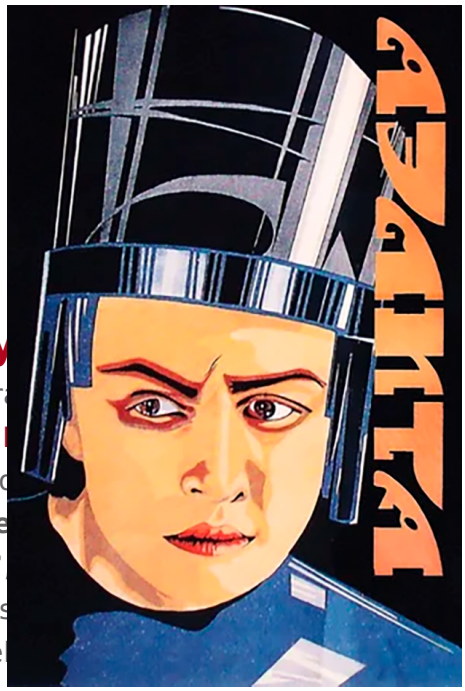
🎞️ FÁBRICAS DE CINE: LA HISTORIA DEL CINE MUDO RUSO Y SOVIÉTICO

29/09/2026

curso de cine cine mudo



🎞️ Fábricas de cine: la historia del cine mudo ruso y



El Centro de Cultura
Centro CUNEAC — l
de la Universidad d
**“Fábricas de cine
ruso y soviético”**
única para acercars
más influyentes del

A través de un recorrido cronológico y temático, el curso analiza la evolución del cine en Rusia y la Unión Soviética desde sus orígenes hasta la transición al cine sonoro, incluyendo su dimensión artística, industrial e ideológica. Se trata de una oportunidad excepcional para comprender cómo directores como **Eisenstein, Vertov, Pudovkin o Dovzhenko** transformaron el lenguaje cinematográfico moderno.

🎞️ Programa

El curso se desarrolla a lo largo de **9 meses (septiembre–mayo)** y se estructura en módulos mensuales:

Copyright© 2026 Universidad de Granada

1. **Septiembre**: Los orígenes del cine ruso hasta 1917
2. **Octubre**: Revolución y guerra civil (agitki, propaganda, vanguardias)
3. **Noviembre**: El cine en la NEP
4. **Diciembre**: El auge del cine soviético y Eisenstein
5. **Enero**: La edad de oro y el cine en las repúblicas soviéticas
6. **Febrero**: Documental, cine científico y nuevos enfoques
7. **Marzo**: Las mujeres en el cine ruso y soviético
8. **Abril**: Autores menos conocidos y cierre del periodo
9. **Mayo**: Broche de oro, pero también cierre de un ciclo

Cada bloque incluye el **visionado y análisis de una película clave**, como "El acorazado Potemkin", "Aelita" o "Tierra".

Docente

El curso será impartido por **Carlos Valmaseda**, especialista en cine soviético, autor de la web: **Cinesovietico.com**

Metodología

El curso es de 90 horas: 18 presenciales y 72 de trabajo autónomo.

El curso combina:

- Clases teóricas accesibles
- Análisis de películas
- Debate y participación del alumnado

Se promueve el desarrollo de una mirada crítica sobre la relación entre cine, historia e ideología.

Fechas y horario

- **Duración**: septiembre – mayo
- **Formato**: online
- **Sesiones**: el último martes de cada mes (19:00-20:30). La primera clase se celebrará el martes 29 de septiembre

Organización

Actividad organizada por el **Centro de Culturas Eslavas UGR** y **Centro CUNEAC — Europa del Este y Asia Central de la Universidad de Cádiz**.

Evaluación y certificación

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- Asistencia mínima: **80%**
- Evaluación basada en participación y/o trabajo final

Se expedirá certificado de aprovechamiento con reconocimiento de créditos ECTS (2 créditos para los estudiantes de grado de la UGR).

Inscripción

Para inscribirse en el curso, por favor, rellene este formulario **jueves 24 de septiembre 23:59 (inscripción prorrogada)**

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Matrícula

- **Matrícula única**: 30 euros

Ingreso en la cuenta UGR del Centro de Culturas Eslavas.

Banco**: LaCaixa**.

Titular: **Universidad de Granada**

Cuenta IBAN: **ES3621008986910200051669**

¡IMPORTANTE! Indicar concepto según el ejemplo:

CINE García Gómez (CINE + Apellidos del/la alumno/a)

Copyright© 2026 Universidad de Granada