UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

El Maestro y Margarita: club de lectura

Desde el Jue, 10/02/2022 - 19:30 hasta

literatura rusa XX Bulgakovclub de lectura



Copyright© 2026 Universidad de Granada

El Centro Ruso UGR y la librería el Tiempo Perdidoorganizan esta sesión del club de lectura enespañol sobre la obra maestra de Mijaíl Bulgákov.Hablaremos del autor ruso y su obra,comentaremos los entresijos del "El Maestro yMargarita" e intercambiaremos impresiones sobresu lectura.

Moderan: Elmira Anísimova y Nina Kressova.

Aforo restringido, se requiere inscripción en la librería El Tiempo Perdido (personalmente o llamando al teléfono +34 660 08 45 52).

Sobre la novela:

"El dominio del humor y lo grotesco, admirablemente presente en El maestro y Margarita, pertenece por derecho propio a las vanguardias artísticas que aparecenen el primer tercio del siglo XX, pero sobre todo conecta con la tradición satírica dela literatura rusa y, en especial, su gran referente: Nikolái Gógol. En la novela se distinguen tres historias principales. La primera, la aparición del Diablo —aquí llamado Voland— y su extravagante séquito en Moscú, que culmina con una gran velada de magia que subvierte estrepitosamente los fundamentos y valores establecidos de la vida moscovita. La segunda es la historia de amor de un escritor al que el Estado impide publicar su novela —el Maestro— y una mujer casada —Margarita—. La tercera es la historia que protagoniza Poncio Pilatos en los días del prendimiento y crucifixión de Cristo."

JOSÉ MARÍA GUELBENZU

El diablo triunfa en Moscú: reseña en Babelia

Copyright© 2026 Universidad de Granada