UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

Concierto de piano con Guillermo Hernández

Desde el Jue, 25/05/2023 - 19:30 hasta el Jue, 25/05/2023 - 21:30

concierto



DATOS DEL CONCIERTO

El 25 de mayo os invitamos a un concierto espectacular. Se trata de la selección de obras de música clásica interpetadas por el pianista Guillermo Hernández.

Lugar: **Sala Máxima** del **edificio V Centenario** de la Universidad de Granada (Av. De Madrid, 11)

Fecha y hora: jueves **25 de mayo** a las **19:30**.

ENTRADAS

Entradas: gratuitas previa emisión en Giglon.en

REPERTORIO

F. Chopin
-Balada No. 3 Op. 47 en La bemol mayor
-Balada No. 4 Op. 52 en Fa menor

S. Rachmaninoff
-Études-Tableaux op 33:
No. 1 en Fa menor
No. 2 en Do mayor
No. 3 en Do menor
No. 5 en Re menor
No. 6 en Mi bemol menor
No. 7 en Mi bemol mayor
No. 8 en Sol menor

http://cceslavas.ugr.es/

Copyright© 2026 Universidad de Granada

No. 9 en Do sostenido menor

ARTISTA INVITADO

Guillermo es un joven prodigio que ha triunfado en muchos concursos y ya ha grabado su primer disco.

Con tan sólo 15 años, Guillermo Hernández Berrocal ya es un pianista conocido en España. Finalizó sus estudios de piano en el conservatorio profesional de Valladolid con 13 años y obtuvo una beca para continuar en el Conservatorio Superior Katarina Gurska de Madrid. Discípulo del maestro **Andrey Yaroshinsky**.

Ha participado en numerosas master class con maestros de la talla de Josep Colom, Joaquín Soriano, Varvara Neponmenskaya, Vincenzo Balzani y Pavel Girilov, y ha sido becado en cursos en España, Italia y EEUU.

Guillermo ha ganado varios concursos de piano que se celebran en España: **Madrid, Alcalá de Henares, Segovia, Valladolid, Granada y Estepona.** También ha participado en concursos internacionales obteniendo primeros y segundos premios en **Sofía y Bruselas,** y siendo semifinalista **en el Nutcracker de Moscú**.

En enero ha resultado ganador en su categoría en el **Jeune Chopin** celebrado en Suiza, y recientemente se ha clasificado para la segunda fase del concurso de **Cleveland**, ha tocado en Londres en marzo y está esperando que publiquen resultados para saber si está entre los 3 finalistas que viajarán a Cleveland en julio.

Ha ofrecido recitales en numerosas ciudades y ha participado en festivales como “**Cap Roig**” junto Ainhoa Arteta y Andrés Salado**, “Madrid Piano City”** en el auditorio Conde Duque**, “Jesús López Cobos”** en el teatro LaTorre de Toro**, “Las Piedras cantan”** en León y Aguilar de Campoo**, “MUSEG”** en Segovia**, “Festival dell’Alto Adige”** en Italia**, Teatro Calderón de Valladolid,** etc.

Como solista con orquesta ha actuado en el **Auditorio Nacional** junto con el premiado director Ramón Torrelledó, en Málaga con la **Orquesta Filarmónica de Málaga**, en **Sofía** en dos ocasiones con la Orquesta de Cuerda de Pernik y en el **Auditorio Ciudad de León** con la JOL también en dos ocasiones. Precisamente en el Auditorio de León con 11 años interpretó **su primer concierto para piano** con orquesta como solista, el concierto nº3 de Beethoven.

ADJUNTO	TAMAÑO
Cartel concierto Centro Culturas Eslavas 25 de mayo de 2023	521.9 KB

Copyright© 2026 Universidad de Granada