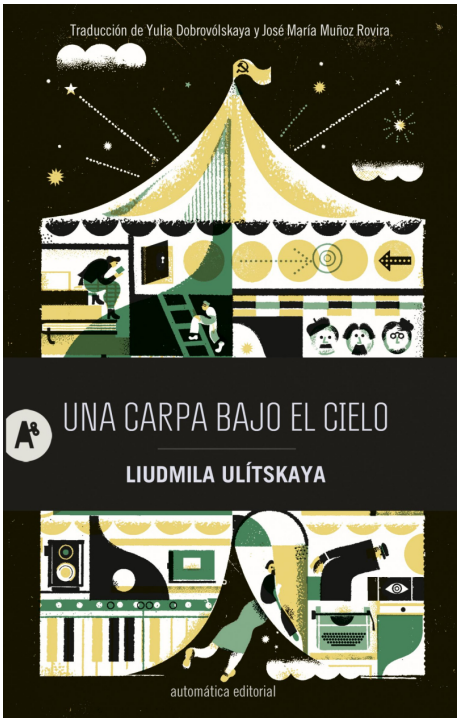
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Centro de Culturas Eslavas

Encuentro con la escritora Liudmila Ulitskaia

Desde el Jue, 25/09/2025 - 19:00 hasta

encuentros con escritores encuentros con traductoresLiudmila Ulitskaia



El jueves **25 de septiembre a las 19:00** quedamos para hablar de

mujeres y... mujeres

-en la literatura y en la vida cotidiana, antes y después, en Rusia y en España- con la

> **escritora LIUDMILA ULITSKAIA,**
>
> **traductora y agente literaria Yulia Dobrovolskaia**
>
> **y el profesor Enrique Quero.**

Será en la **Sala de Conferencias de la Facultad de Traducción e Interpretación** de la Universidad de Granada.

En la entrada de la Sala de Conferencias se podrá **adquirir libros de Liudmila Ulitskaia y firmarlos** después del encuentro (aproximadamente sobre las 20:30). La venta de libros está a cargo de la librería El Tiempo Perdido.

Este evento está organizado en colaboración con la **editorial Automática** , que hace dos años presentó a los lectores españoles la novela de Ulitskaia "Una carpa bajo el cielo" (trad. de Yulia Dobrovólskaya y Jose María Muñoz Rovira). Otras novelas de Ulitskaia publicadas en España son: Sóniechka (Anagrama, trad. de Marta Rebón) , Mentiras de mujeres (Anagrama, trad. de Marta Rebón) y Sinceramente suyo, Shúrik (Anagrama, trad. de Marta Rebón).

Copyright© 2026 Universidad de Granada

SOBR



Liudmila Ulitskaia, foto de Irina Shkoda

Liudmila Ulítskaya (Urales, 1943) se graduó en la Universidad de Moscú con una Maestría en Biología, trabajó en el Instituto de Genética y, poco antes de la Perestroika, se convirtió en directora de repertorio y guionista del Teatro Hebreo de Moscú (1979-1982). A comienzos de los noventa se sumergió de lleno en la literatura publicando una colección de relatos a la que siguieron una quincena de novelas, tres cuentos infantiles y obras de teatro, representadas en Rusia y Alemania. Ha sido galardonada con multitud de premios literarios internacionales, entre otros el Premio Booker Ruso, el Médicis de Francia y más recientemente el Formentor en España o el Günter Grass en Alemania. También resultó finalista del Man Booker y suena como habitual candidata al Nobel. Sus obras se han traducido a más de cuarenta y cinco idiomas.



Yulia Dobrovolskaia

Yulia Dobrovolskaia, traductora y agente literaria en la Agencia Internacional ELKOST. Ha traducido al español libros destacados como "El abuelo", de Aleksandr Chudakov (Automática), "Recuerdos de Tolstói, Chéjov y Andréiev" (Nortesur), " Viaje sentimental memorias de 1917- 1922: Crónicas de la Revolución Rusa", de Víctor Shklovski (Capitán Swing), "Helada sangre azul", "La novia prusiana" y "El tren cero

Copyright© 2026 Universidad de Granada

" de Yuri Buida (Automática), "Versión original", de Lilianna Lunguiná (Automática) e "Isla Criméa", de Vasili Aksiónov (Automática), etc.

Copyright© 2026 Universidad de Granada